



Ther & Marij

‘Duur’

Want met dich

Koeplet:

Waeke, maonde heb ik gewach.
Maar noow daen daag is gekómme,
wil ik met dich danse.
Alles kins se van mich vraoge, meugs
mich zelfs 'n bietje plaoge.
't Laeve det pas ,hald mich vas, want
ik wil noow 't ganse

Refrein:

(Laot mich laeve) Want met dich wil
ik 's morges wakker waere.
Idderen daag wil ik dich um mich
haer.
Met dich same... klum ik berge, pak
de dale.
Kiek ens nao mich, want ik zeen dich
zoëe gaer.

Koeplet:

'k Weit nog good, daen aovend in
mei.

Ik zoog dich loupe en vroeg: " 'k Wil
dich koupe, zeg leve.
't Graas det meug ouk later greuje, laot
de leefde iers maar bleuje".
'k Waas gans van slaag, nao daen daag,
schreef ik hónderde breve.

Refrein:

(Laot os laeve) Want met dich, wil ik 's
morges wakker waere
Idderen daag wil ik dich um mich haer.
Met dich same... klum ik berge, pak de
dale.
Kiek 'ns nao mich, want ik zeen dich
zoëe gaer.

'k Wil 't heej ouk bes bekinne, zonder
dich zoel ik neet kinne.
'k Veul mich zoëe riek, as ik stil nao
dich kiek, blie van binne.

D'n hemel op aerd

Koeplet:

Ik zweef met dich d'n hemel in.
Zoeë zalig wie det klink
Ik fluuster wie vergöld ik bin
wie alles in mich blink.
Gen roeëzegeur of maoneschien
kan moeëjer dan de leefde zien.

Gen klatergold of parelwien,
as weej maar same zien.

Refrein:

Same zweve we heej aan de wolke
vurbeej

um d'n hemel op aerd te belaeve.
Alle ingelkes heej die zoeë straole
wie weej
deine mei op 't fiedel-soiree.
Same sjoenkele weej aan de sterre
veurbeej
en ze laote ós hemels gewaere.
Beej det welske van ós
wie 't moeëjer neet kós
is de zevenden hemel van ós.

koeplet:

Ein hemelke veur ós allein.
Zó 'n hutje op de hei
en same ligge druime in
ós bötterblomwei.
Gen waereldreis gen vleeqmesjien
kan veiliger dan leefde zien
en raegenwaer of zónneschien,
as weej maar same zien.

Dien leedje

Ik zeen dich idderen daag, de steis
heej op 't kesje
en ik ruuk dich in d'n alde kleierkas.
Ik draag 's winters nog dien grieze
wolle vesje
en 'k hald 's nachs nog mei dien kösse
stevig vas.

Maar 't wuurt allein nog stil
as ik det zelf wil.
Dan dink ik truuk aan wae en wie se
waas.
En zelfs dan blief ik mien traone nog
de baas.
want ik zing dien leedje...

Ik gaon nog altied nao percies
dezelfde winkels
en ik loup ós alde route door de stad.
En 't zelfde graas det kriebelt aan

mien inkels
op de hei wao weej ós leef hebbe
gehad.

Maar allein as ik 't wil
wuurt alles efkes stil.
Dan dink ik truuk aan wae en wie se
waas.
Zelfs dan blief ik mien traone noow de
baas,
want ik zing ós leedje...

Wie de zomerzón nog gleujde op de
roete,
bin ik mich intelik waat gaon drinke op
't plein.
Ein kepel die speulde, idderein waar
boete.
Maar tösse al die minse bleef ik gans
allein.

't Waas toen det ik 't wis,
det ik dich nog altied mis.
Um wae en veural wie se veur mich
waas.

Veurjaor

Koeplet:

De hiele winter geslaope,
noow zet de rame aop.
Ik bin oet 't duuster gekraope
en kóm oet de winterslaop.
't Hert det geit weer greuje,
ik kin weer alles aan.
De veurjaorsblome bleuje
de linte kump d'r aan.

Refrein:

Heej heb ik lang al op gewach.
Noow wil ik walse door de nach
wies det d'n haan weer haet gekreid,
't zunke hoeëg te straole steit.

En ef kós ik mien traone neet de baas,
want de kepel die speulde...

De winter woel maar iers neet gaon
Noow is 't met de keld gedaon
't Veurjaor steit met al zien kleur
weer veur de deur.

Koeplet:

Al vruug de loeke geslaote.
't Is zoeë naat en kald.
De stumming is zoeë gelaote.
Dit is neet wao ik van hald
Maar noow de daag weer linge
krieg ik ein blie gemood.
Ik kin waal blieve zinge,
de linte duit mich good

Truuk in d'ntied

Koeplet:

Soms bekrup mich stilkes 't verlange,
drum ik van dae moeëje kindertied.
Ik had um in 'n kuujke wille vange,
maar ik weit det geit meschien get
wiet.

Refrein:

(Dan dink ik weer) Truuk, aan daen
alden tied.
Truuk, 't liek neet ens zoeëwiet.
Truuk, de herinnering
kump op as ik dit zing.

Truuk, 'n gedachtespel
Truuk, 't guuef mich kiepevel.
Druime van dae gójjen alden tied.

Koeplet:

'k Zeen ós pap ós mam 'n muulke
gaeve.
Ruuk de geur van 't pasgemeide graas.
Belaef opnie 't rieke Roeëmse laeve,
wie 't in mien kinderjaore waas.

Koeplet:

Ik weit d'n tied dae velt neet te bevrere,
morge kump d'r weer 'ne niejen daag.
Maar soms wil ik mich toch waal 'ns
verlere,
dan dink ik truuk en raak ik wat van
slaag.

Einen aovend met dich

Koeplet:

Euverdaag druim ik weg in gedachte.
Ik heb 's nachts hiel wat schäöpkes
geteld.
As ik slaop, waer ik muug van 't
wachte.
't Gedöld wat op proof wuurt gesteld.
'k Plök al waeke de blaedjes van
blome.
De hels waal, nae de hels neet van
mich.
Bin ik amper van alles bekómme,
dan zeen ik dae lach weer van dich.

Refrein:

'nen Aovend met dich, det is alles veur
mich.
Met ós twieë aan d'n boemel, al 'n fieesje
op zich.
Dan gaon we toujour, gewoeën aan ein
toer.
Met de klok gen gesjoemel, gans de nach
veur l'amour.

Koeplet:

Wie se zags; "zegk laot ós ens gaon
stappe",
had ik zoeëmaar 't antwoord neet klaar.
'k Leek 't iers nog gen ens ech te snappe.
'nen Druim dae woort wórkelik waor.
Noow schient alles vanzelf te douge,
want beej dich veul ik mich op mien plek.
Diene lach en die straolende ouge
bewónderde ik al direk.

Ein kösmoel um van te druime

koeplet:

Alles dreit zich maar um dich in mien
gedachte,
och wie zier... versteit mien hert waat
ik bedoel.
Doezend kreiepuuetjes krieg ik van 't
wachte,
mier en mier... zaet mien gevoel mich
waat ik woe!

Refrein:

Ein kösmoel, dao kós ik doezend kier
van druime,
efkes same waas dan lang nog neet
gedaon.
Dan kóste weej det gätske neet
verzuime,

door 't päörtje van gelök nao binnegaon.
Ein muulke oet doezend det zag taeg
mich...
mien hertje... ik hald zoeë van dich

koeplet:

Alles stapelt zich beej mich van
sentimente,
och wie dök... tel ik de sterre in de nach.
Doezend rimpelkes die lache op
momente,
wao gelök... met ein kösmuulke op mich
wach

Doot d'r heej heej nog eine

Koeplet:

Beej ós heej in 't dörp ligk 'n kefeke.
Dao kint gezelligheid nog gennen tied.
't Lavev smak d'r good, zoeë is
gebleke.
De raaks dao lachend al dien zörg
kwiet.
Heej trefs se allerhande saorte minse.
Van Jan, dae met de pet, tot sjieken
hier.

De kastelein bedeent ze nao eur winse.
Kums se te kort, dan kriegs se mier.

Refrein:

Doot d'r heej heej nog eine, want weej gaon
nog efkes door.
Morge zeen we morge waal, wae kiek
noow op 'n oor.
Want waat kins se, dich nog wins se.
Heej veult idderein zich thoos

Gaef heej nog 'n rundje, want weej
kómme net op gang.
Lekker deurt, det weit geej toch, maar
eine vinger lang.
Niks te klage, wiezoeë jage
Heej wilt nemus mier nao hoës.

Koeplet:

En aan de bar dao huurs se de
verhaole,
wat Jan en alleman haet mei gemak.

De jukebox meug de sfeer heej nog
bepaole,
de vieux dae wuurt gedronke wie
cognac.
As blumkes op't behang heej kóste
praote,
dan schreef ik gans de krant van morgge
vol.
Want praote det heuf nemus heej te
laote,
heej kump 'n eder veur de lol.

't Serenaatje

Koeplet:

'n Liedje vur dich, miene leve.
Get wäördjes, mesjien neet verwach.
Mèt leefde vur dich opgesjreve
en zingend vur dich opgezag:

Refrein:

Mèt dit serenaatje, dit blumke op
meziek,
wil ich dich verklaore: "Ich heb dich
oetverkaore".
Want dit serenaatje, dees dreej-

kwarts melodie,
zing ich nów vur dich as ós leefdes-
symfonie.

Koeplet:

Ich weit zeker, nów heb ich gevónge,
't hertje det ech pas beej mich.
Nag noeëts heb ich zoeë gaer gezónge
as nów, want nów zing ich vur dich!

Stil zónder meziek

Koeplet:

't Is zoeë stil nae nemus op straot,
allein de wind dae taege mich praot.
Ik loup maar wat te dwale door de
buurt,
zoeë gans allein.
En heb dao net op 't punt gestaon
um dan maar weer nao hoes toe te
gaon.
Maar alles kwaam good, waas de
keuning te riek,
opens klónk d'r volop meziek

Refrein:

Zónder meziek is 't laeve zoeë stil
Ein melodie zet ós hert in brand.
Wat is ein stum die alsmaar blief
zwiege.
't Wuurt zoeë stil in 't Limburgse land.

Laot 't zunke noow maar ens straole,
dan vinde weej zoeë ózzen drei.
Wie det kump velt neet te verklaore,
Alles zingk dan vanzelf mei.

Koeplet:

Schient 's morges vruug de zón door de
roet,
begint d'n daag, 'k stap mien bed maar
'ns oet.
Dan doon ik, 't geit in eine waeg,
de radio vlot aan.
't Mak neet oet, huur ik pop of klassiek.
Ik kan neet zónder, want ik laef op
meziek.
Zoeë kóm ik op gank, 't vult mienen daag,
raak zónder, gans van slaag

Morge zal 't anders zien

Koeplet:

De daag van 't laeve
gaon veurbeej,
verdwiene in ieëwigheid.
Alles verandert met d'n tied
zoeë wie alles kump en geit...

Refrein:

Morge zal 't anders zien,
anders dan vandaag.

Morge kump d'n daag meschien
waovan ik druime maag.
Morge zal 't anders zien,
neet mier, wie vandaag.
Pien en verdreet
óntloupe weej neet.
Det is van alledaag
Weej zeuke gelök
en haope zoeë dök
det eder det vinde maag...

Koeplet:

De struim van 't laeve
nimp ós mei,
kump oet in ein zieë van tied.
Weej minse zien altied ónderwaeg
al zien weej de waeg mei kwiet...

Ein keteerke tied

Koeplet:

Hae werk ech neet met patiënte,
is gennen dokter, specialis.
Toch haet hae ónbetwis talente,
die emus anders dan weer mis.

Of det 't lik aan zien menere,
met um lach idderein zich rot
Laot um begaon en óch plezere,
dan kan d' n aovend neet kepot.

Refrein:

Jao gaef um ein keteerke tied,
dan ziet geej al óch zörg kwiet.
Hae haet nog niks gezag,
en idderein dae lach.

Ech in ein klein keteerke tied,
haet hae de ganze kliek zoeë wiet.
Geej krieg, geluif mich, beslis genne
spiet.

Koeplet:

Oeits lup hae binne op 'n feesje,
dan geit 't daak d'r ech vanaaf.
Det zit um in d'n aard van 't biesje,
want röstig aan is um te braaf.
Woeë det hae kump, lache de minse.
Det duit hae gratis, 't kos gen geld.
Vervult zoeë simpel hiel waat winse.
Want 'ne lach det is waat telt.

De Waore?

Refrein:

Bin nog ens leef veur mich vanaovend
Ik druim des dich nog van mich hils
Ós leefde waas zoë vuulbelaovend
Is dit ech waat se wils
Kiek mich nog ens in mien ouge
Zeg dan: "ik hald neet mier van dich".
Dan is dit de allerletste
kösmoel veur dich en mich.

Koeplet:

Ik kwaam dich taege
en dach verlaege
det kós de waore waal ens zien.
Det kump toch eine kier maar veur
Dich goofs mien laeve klank en kleur

Nao ein paar maonde,
waat waas d'r gaonde.
Dich zags: "Ik weit 't neet met ós".
't Waas veurbeej, veurdet 't waas begós

Koeplet:

Ik goof dich roeëze,
dich leets mich bloeëze
De ganse waereld stónd in bleuj.
En dich zals veur altied mien
allerleefste leefde zien
Daag en nachte
in mien gedachte.
Ein wónder det waas dich veur mich
Ik laot dich gaon al hald ik nog van dich

Zaoterdaagaovend

Koeplet:

Iddere zaoterdaag, zoë rondum
middernach,
wuurt de nuchterheid beschaaf nao
bed gebrach.
Ligge pap en mam te druime op ein
oeër,
laef de binnestad van zotheid en
l'amour.

Refrein:

Zaoterdaagaovend, bruis heej de stad.
Dan guuef 't laeve van alles wat.
In de kefekes, wuurt d'r besteld.
Dao krieg 'n eder waar veur zien geld.

Koeplet:

Wuurs se 's morges wakker, reurt dich
dan dien maag.
Kiek dan breitoet lachend nao dae

niejen daag.
Hiel veurzichtig duis se dich de ouge
aop
en bekins direk, de kriegs te weinig
slaop.

Koeplet:
En de ganse waek, bis se weer in de
ban
van dae moeëjen aovend, druims se
's nachts al van.
Doordewaekse daag, die kroepe wie 'n
slek.
Maar de zaoterdaag, dae is gewoeën te
gek

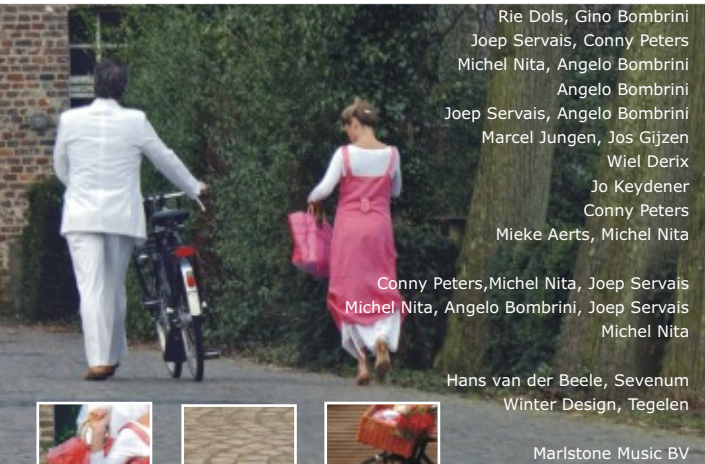
Heej zal ik altied blieve

Koeplet:
Mich laote drieve door de wind,
det deej ik vruger al as kind.
Konstant op zeuk, maar ja nao waat?
'k Vond hiel wat hoebels op mien paad.
'k Waas onderwaeg van heej nao dao,
leep zoeë mien twiefels achternao.
Maar op 't lets kreeg ik de geis,
van dich hald ik 't allermeis.

Refrein:
Heej zal ik altied blieve
Dit stökske Nederland is mich 't
allerleefs.
Ik heb gevónde waat ik zóch, heej bin
ik thoes.
Mien eige plek, mien eige hoes.,
heej zal ik altied blieve.

As ik heej bin, dan kóm ik intelik tot
rös.
Ik heb mien laeve lang gezóch, en
mót bekinne,
dit veult wie ech opnie beginne.

Koeplet:
Ik heb gezóch nao't paradies.
Makde mich zelf zoeë get wies.
Ik veulde mich te kort gedaon.,
door edere kieër opnie te gaon.
En wie ik wis det ik neet vónd.,
umdet ik zóch waat neet bestónd,
kwaam ik weer truuk beej aaf terech.
Heej wil ik noeëts nae noeëts mier
weg.



Rie Dols, Gino Bombrini
Joep Servais, Conny Peters
Michel Nita, Angelo Bombrini
Angelo Bombrini
Joep Servais, Angelo Bombrini
Marcel Jungen, Jos Gijzen
Wiel Derix
Jo Keydener
Conny Peters
Mieke Aerts, Michel Nita

Conny Peters, Michel Nita, Joep Servais
Michel Nita, Angelo Bombrini, Joep Servais
Michel Nita

Hans van der Beele, Sevenum
Winter Design, Tegelen

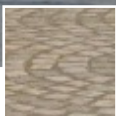
Marlstone Music BV

Drums
Toetsen
Gitaren
Mandoline
Accordeon
Trompet
Trombone
Klarinet
Saxen
Koor

Arrangementen
Opnametechniek
Mix

Fotografie
Layout-ontwerp

Productie



Thei & Marij

e-mail : info@theienmarij.com
internet : www.theienmarij.com

boekingen : 077 373 5330
06 1881 4695 b.g.g.